



PRÉFÈTE
DE VAUCLUSE

Liberté
Égalité
Fraternité

AOÛT 2022- N°2



GAZETTE CITÉCAP

ENSEMBLE POUR RÉUSSIR

L'État valorise la réussite des habitants des quartiers politique de la ville (QPV) en mettant à l'honneur leur parcours.

Dans ce deuxième numéro, Younès Labraḵ évoque les rencontres qui ont redonné du sens à son orientation professionnelle. Puis, Souhila Kémishe, médiatrice sociale, dévoile son parcours de vie, tourné vers les habitants des QPV de Carpentras.

FOCUS DISPOSITIF DE L'ÉTAT CITÉ DE L'EMPLOI

LA CITÉ DE L'EMPLOI POUR LES JEUNES DE MOINS DE 26 ANS EST PORTÉE PAR LA MISSION LOCALE DU GRAND AVIGNON.

LA CITÉ DE L'EMPLOI S'ADRESSANT AUX PLUS DE 26 ANS EST PORTÉE PAR L'ASSOCIATION INSERCALL.

L'OBJECTIF EST DE FAIRE TRAVAILLER CONJOINTEMENT ET COLLECTIVEMENT L'ENSEMBLE DES ACTEURS DE L'INSERTION ET DE L'EMPLOI AFIN DE PROPOSER AUX HABITANTS DES QPV, DES PARCOURS VERS L'EMPLOI, INDIVIDUALISÉS ET ADAPTÉS À LEURS BESOINS.

LA RÉFÉRENTE CITÉ DE L'EMPLOI CHERCHE LES DISPOSITIFS LES PLUS ADAPTÉS EN FONCTION DES PROFILS DES PERSONNES SUIVIES. L'ACCOMPAGNEMENT SE TERMINE AVEC UN RETOUR À L'EMPLOI.

Conseiller bancaire en apprentissage

YOUNES LABRAKH, AVIGNON

Comment as-tu connu la Cité de l'Emploi ?

J'ai rencontré Linda Benirbah, référente Cité de l'Emploi de la Mission Locale du Grand Avignon, dans mon quartier. Elle va à la rencontre des jeunes pour les aider à trouver un projet professionnel. Et un jour, elle est venue vers moi. Nous avons discuté de mes études. Je ne savais plus quoi faire, j'avais arrêté la fac de chimie.

Pourquoi avoir choisi cette filière ?

J'ai obtenu un baccalauréat STL (sciences et technologies de laboratoire), spécialité sciences physiques et chimiques en laboratoire. Je pensais que l'université me conviendrait mais ça n'a pas été le cas. Puisque le domaine du nucléaire me semblait être une suite logique après mon bac, j'ai passé les habilitations nucléaires avec succès mais je n'arrivais pas à choisir un métier. Ce que j'ai beaucoup apprécié avec l'accompagnement de la Cité de l'Emploi, c'est la découverte de métiers différents, l'écoute et le suivi personnalisé.

Peux-tu expliquer comment s'est déroulé ton accompagnement à la Cité de l'Emploi ?

Je suis sportif. Du coup, Linda Benirbah m'a fait connaître le coach de l'APELS au centre social La Fenêtre. Comme je répondais aux critères, j'ai pu bénéficier du dispositif "Déclics sportifs" : à travers le sport, on t'aide à trouver un travail.

DISPOSITIFS DE L'APELS, AGENCE POUR L'ÉDUCATION PAR LE SPORT

DCLIC SPORTIFS,
COFINANCÉ PAR L'ÉTAT
ET LES ENTREPRISES

1/ REPÉRAGE ET
SÉLECTION DES JEUNES
SPORTIFS PAR DES
COACHS DES CLUBS
LABELLISÉS.

2/ FAIRE DES STAGES
POUR REPRENDRE
CONFIANCE ET TROUVER
UNE FORMATION
ADAPTÉE.

3/INTÉGRER UNE
ENTREPRISE EN
CONTRAT DE
PROFESSIONNALISATION
OU D'ALTERNANCE AVEC
UN SUIVI DU COACH ET
DU TUTEUR DE
L'ENTREPRISE.

PULSE TON AVENIR,
FINANCÉ PAR L'ÉTAT AU
TITRE DU PLAN
RÉGIONAL
D'INVESTISSEMENT DANS
LES COMPÉTENCES,

PERMET :
-DE FORMER DES
ÉDUCATEURS SPORTIFS
VERS LE MÉTIER DE
COACH D'INSERTION PAR
LE SPORT

-D'ACCOMPAGNER DES
JEUNES VERS L'EMPLOI
OU LA FORMATION À
TRAVERS DES
PARCOURS INNOVANTS
D'INSERTION PAR LE
SPORT.

En quoi consiste la découverte des métiers à la Cité de l'Emploi ?

J'ai rencontré plein de professionnels différents, j'ai effectué des stages. Par exemple, j'ai découvert les métiers de l'artisanat avec les Compagnons du devoir à Carpentras, le métier de secouriste à la Croix Blanche, les métiers de l'agroalimentaire, etc. J'ai aussi participé à un théâtre forum organisé avec des entreprises dans le cadre du dispositif "quartiers d'été".

À la fin des stages je faisais un debriefing avec ma référente pour identifier les points forts et les axes d'amélioration.

Quel événement t'a mis sur la voie du métier de conseiller bancaire et quel rapport avec le sport ?

J'ai fait un recrutement inversé avec une banque. J'étais le recruteur. Il fallait que j'aie en tête les critères de recrutement, le profil recherché. En plus de découvrir ce métier, cela m'a fait comprendre ce qui était important pour l'employeur et ce que je pouvais améliorer dans ma façon d'être: comme le fait d'être ponctuel.

Le rapport que l'on peut faire avec le sport, c'est que les valeurs du sport sont transférables aux valeurs du métier de conseiller bancaire: le dépassement de soi, l'esprit de groupe, le respect de la hiérarchie.

Après avoir réfléchi à ce projet avec Linda Benirbah, je me suis préparé au recrutement de conseiller bancaire organisé par l'APELS et une banque.

Quel genre de recrutement était-ce? Un entretien classique ?

Non. D'abord, on a passé des tests sportifs. On était divisé en groupes. Dans chaque groupe il y avait filles et garçons et on avait des objectifs collectifs à remplir : totaliser 500 pompes, etc. On a réussi ensemble parce qu'on s'est entraîné. C'était une bonne expérience.

Ensuite, j'ai passé un entretien avec les responsables de la banque. On est 4 jeunes de la Cité de l'Emploi à avoir été retenus.

As-tu perçu des aides financières dans le cadre de ce parcours ?

Inscrit à la Mission Locale et suivi par la Cité de l'Emploi, j'ai bénéficié d'un parcours contractualisé d'accompagnement vers l'emploi et l'autonomie (PACEA). C'est un parcours d'insertion professionnelle pendant lequel j'ai fait des stages et j'ai perçu une allocation pour préparer les recrutements (transports, tenue pour l'entretien d'embauche...). J'ai également bénéficié d'une aide pour passer mon permis de conduire grâce à une auto-école d'insertion.

Souhaites-tu transmettre un message aux jeunes qui ont abandonné leurs études et qui se sentent perdus ?

Ce que j'ai beaucoup apprécié avec l'accompagnement de la Cité de l'Emploi, c'est la découverte de métiers différents, l'écoute et le suivi personnalisé. Je dirai qu'il ne faut rien négliger, être curieux, se donner les moyens et ne pas dire "non". Il y a un métier pour tout le monde et on ne peut pas se voir dans un métier seulement avec des mots. C'est pour ça que les stages sont intéressants à réaliser.

Médiatrice sociale à l'Association Arts et Vie de la Rue

SOUHILA KEMICHE, CARPENTRAS

Vous faites partie de l'association Art et Vie depuis plusieurs années. Comment avez-vous connu cette structure ?

Native d'Algérie, je suis Carpentrasienne depuis 29 ans. Mère au foyer, je me suis beaucoup investie dans l'éducation de mes trois enfants, notamment en tant que déléguée parent d'élève. Ensuite, j'ai gardé des enfants pendant plusieurs années dont la fille de José Puchalt, le Directeur de l'association. Lorsqu'il m'a fait connaître la structure et m'a proposé de devenir bénévole, il m'a semblé naturel d'accepter parce qu'il s'agissait d'animer des ateliers culturels pour les enfants et j'aime beaucoup m'occuper des enfants et des adolescents.

De bénévole, vous êtes devenue animatrice puis quelques années après, médiatrice ?

Oui, c'est bien ça. J'ai été bénévole pendant 10 ans et, en 2014, l'association m'a recrutée en contrat aidé de 2 ans. Je travaillais 20 heures par semaine mais ce n'était pas suffisant pour tous les projets que je souhaitais développer ! C'est pourquoi, j'avais aussi conservé mon activité de bénévole !

J'animais des ateliers, je faisais de l'accompagnement scolaire, j'organisais des événements artistiques. Progressivement, j'ai fait le lien entre les familles et l'école, entre les jeunes et leurs parents, et la médiation a pris une place importante dans mon travail. Cette nouvelle étape m'a amenée vers le dispositif de l'État Adulte Relais.

Avez-vous rencontré des difficultés lors du changement de poste animatrice-médiatrice ?

Il a fallu que je trouve la bonne posture, car il n'y a pas les mêmes attentes quand on est animatrice ou médiatrice. Les formations dédiées aux adultes-relais ont été très enrichissantes et m'ont permis de monter en compétences, puis de trouver le juste positionnement vis-à-vis des publics et des partenaires professionnels. J'ai réalisé des formations sur la médiation sociale et par la suite, des formations sur la lutte contre les violences conjugales, la citoyenneté, les valeurs de la République et la laïcité.

Qu'appréciez-vous dans l'exercice de la médiation ?

J'apprécie les liens de confiance qui se forment entre les familles et moi, aller à la rencontre des personnes au sein des QPV, aider à dénouer des conflits, chercher avec eux comment résoudre leur problème, faire le lien entre les professionnels et les familles, la diversité des interlocuteurs. J'aime particulièrement faire de la médiation parents / enfants. C'est un métier passionnant.



FOCUS DISPOSITIF DE L'ÉTAT ADULTE RELAIS- MÉDIATEUR DE QUARTIER

CRITÈRES

- AVOIR AU MOINS 26 ANS ;
- RÉSIDER DANS UN QUARTIER PRIORITAIRE ;
- ÊTRE SANS EMPLOI OU EN CONTRAT AIDÉ (LE CONTRAT AIDÉ DEVRA ÊTRE ROMPU).

SUITE AU RECRUTEMENT, UN CONTRAT DE TRAVAIL DE 3 ANS EST CONCLU ENTRE L'EMPLOYEUR ET LE SALARIÉ. LA DIRECTION DÉPARTEMENTALE DE L'EMPLOI, DU TRAVAIL ET DES SOLIDARITÉS (DDETS) DU VAUCLUSE ET LE CABINET SIGMA FORMATION ANIMENT LE RÉSEAU ADULTES RELAIS DE VAUCLUSE.

À SAVOIR : L'EMPLOYEUR DOIT D'ABORD SIGNER UNE CONVENTION ADULTE RELAIS D'UNE DURÉE DE 3 ANS RENOUELABLE AVEC L'ÉTAT CAR LE POSTE EST CO-FINANCÉ PAR L'ÉTAT A HAUTEUR DE 20 071.82 €.

**ASSOCIATION
ART ET VIE DE LA RUE
À CARPENTRAS**

**CENTRE CULTUREL-
CIVIQUE & SOLIDAIRE**

**-Accompagnement
scolaire ;**

**-Ateliers pour les
jeunes : ateliers
créatifs, écriture, art
plastique, bien-être ;**

**-Ateliers pour les
adultes: atelier cuisine
et savoir, atelier créatif
des mamans ;**

**-Centre d'initiation aux
arts : création de
fresques, etc.**

**Plus d'infos.
www.artetvie.org
04 90 60 69 54**

Vous m'avez expliqué que vous utilisiez des supports pour faire de la médiation ?

En effet, les ateliers de l'association sont un support intéressant. Par exemple, l'atelier créatif sensibilise les mamans à l'art, à la création, tout en permettant d'échanger sur des sujets de la vie quotidienne comme l'éducation des enfants, l'orientation scolaire, l'emploi, etc.

Il y a des ateliers d'art plastique pour les enfants et adolescents : ils réalisent des œuvres collectives qui sont ensuite exposées dans leur environnement comme leur école, les rues de la ville. Ils en sont très fiers. En utilisant l'art, on amène les jeunes à apprendre à se concentrer, à avoir plus confiance en eux et aussi à échanger sur leurs difficultés. De cette façon, je peux les aider à en résoudre certaines.

Ces ateliers sont l'occasion de partage entre les adhérents et les équipes. Ce sont des moments constructifs car chacun se sent libre de poser des questions. Ce sont également des temps d'écoute lors desquels personne ne se juge. Je travaille beaucoup sur la mixité sociale et l'accompagnement des mamans vers l'autonomie.

Votre contrat Adulte relais va bientôt prendre fin. Quelles sont vos perspectives professionnelles ?

Quand la convention adulte relais sera terminée, je deviendrai codirectrice de l'association.

Je poursuivrai le travail que je mène depuis plusieurs années auprès des familles, car il est très important pour moi de promouvoir le "vivre ensemble", la mixité sociale et surtout que tout le monde réussisse.



**PRÉFÈTE
DE VAUCLUSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

2 AVENUE DE LA FOLIE - 84000 AVIGNON

TÉL. 04 88 17 84 84 / pref-contact@vaucluse.gouv.fr

www.vaucluse.gouv.fr    @PREFET84